



Кармен и Бетовен у ЦНП-у

За нови сусрет са подгоричком публиком Црногорски симфонијски оркестар је припремио Бетовенову Симфонију бр. 3, чувену „Ероикку” и најпопуларније арије из Бизеове „Кармен”.

Овог пута најмлађем симфонијском оркестру на Балкану дириговао је маестро **Бојан Суђић**, шеф-диригент Симфонијског оркестра РТС-а, који је мајсторски провео, и музичаре и публику,

кроз неке од најљепших тема класичне музике.

Тек што су се утихнули аплаузи, којима је публика наградила надахнуто извођење Бетовенове симфоније, на сцену су изашле звијезде оперских кућа у Београду и Софији, **Наташа Јовић-Тривић**, **Софија Пижурџа**, **Хон Ли** и **Никола Мијаиловић**. Била је то увертира за други дио концерта, најпо-

пуларније арије Бизеове најизвођеније опере. Што због увијек заводљиве Кармен, што због убједљивог наступа сваког солисте, публика није штедјела дланове. Зато и не чуди што је за лијепо музичко вече на крају ове концертне сезоне овацјама наградила све сигурнији симфонијски оркестар, диригента **Бојана Суђића** и више него надахнуте оперске пјеваче.